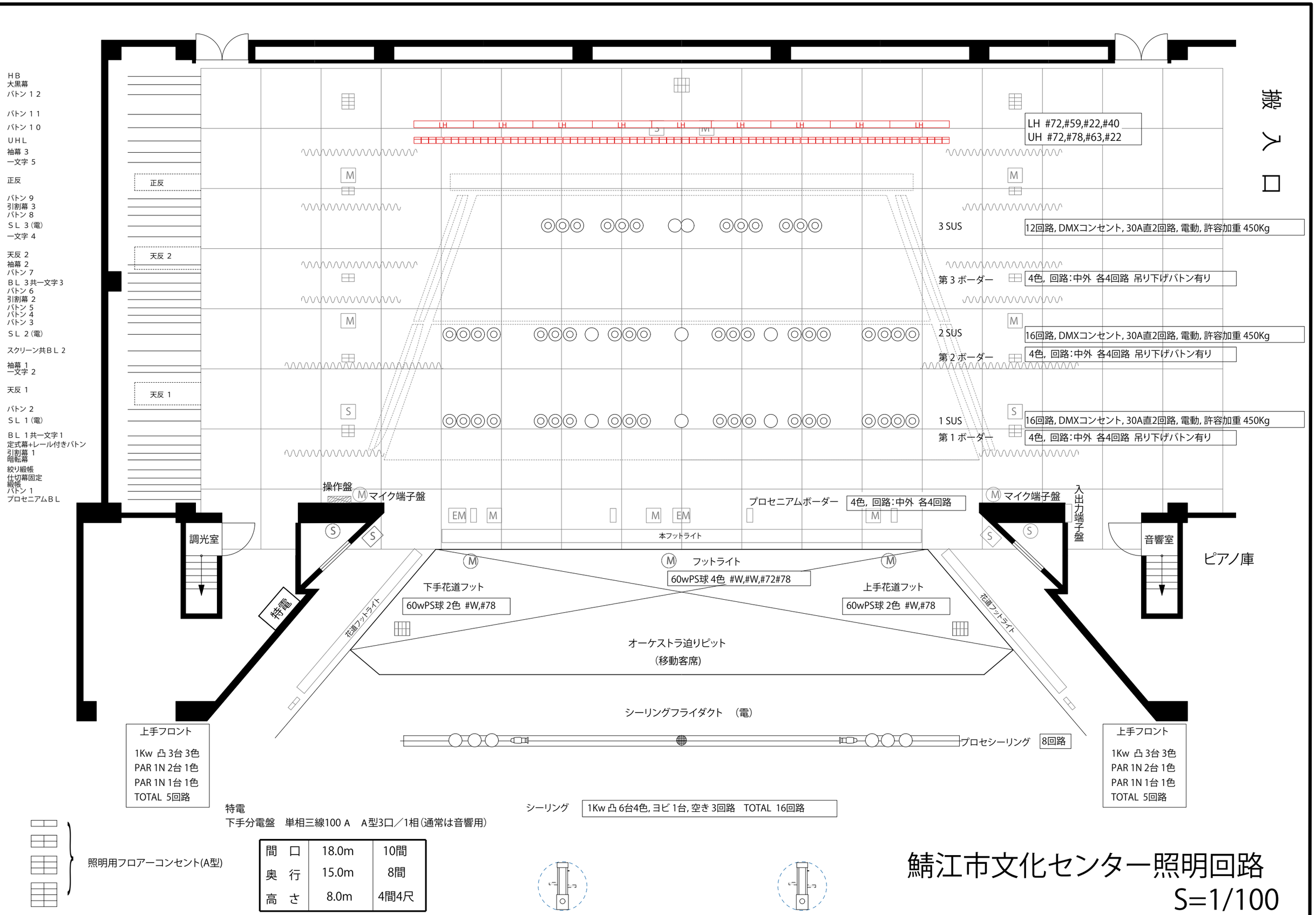
ＨＢ
大黒幕
バトン１２
バトン１１
バトン１０
ＵＨＬ
袖幕 3
一文字 5
正反
バトン 9
引割幕 3
バトン 8
ＳＬ 3（電）
一文字 4
天反 2
袖幕 2
バトン 7
ＢＬ 3共一文字3
バトン 6
引割幕 2
バトン 5
バトン 4
バトン 3
ＳＬ 2（電）
スクリーン共ＢＬ 2
袖幕 1
一文字 2
天反 1
バトン 2
ＳＬ 1（電）
ＢＬ 1共一文字1
定式幕+レール付きバトン
引割幕 1
暗転幕
絞り緞帳
仕切幕固定
緞帳
バトン 1
プロセニアムＢＬ
正反
天反 2
天反 1
LH #72,#59,#22,#40
UH #72,#78,#63,#22
3 SUS
12回路, DMXコンセント, 30A直2回路, 電動, 許容加重 450Kg
第 3 ボーダー
4色, 回路:中外 各4回路 吊り下げバトン有り
2 SUS
16回路, DMXコンセント, 30A直2回路, 電動, 許容加重 450Kg
第 2 ボーダー
4色, 回路:中外 各4回路 吊り下げバトン有り
1 SUS
16回路, DMXコンセント, 30A直2回路, 電動, 許容加重 450Kg
第 1 ボーダー
4色, 回路:中外 各4回路 吊り下げバトン有り
操作盤
マイク端子盤
プロセニアムボーダー
4色, 回路:中外 各4回路
マイク端子盤
入出力端子盤
本フットライト
調光室
音響室
ピアノ庫
特電
フットライト
60wPS球 4色 #W,#W,#72#78
下手花道フット
60wPS球 2色 #W,#78
上手花道フット
60wPS球 2色 #W,#78
花道フットライト
花道フットライト
オーケストラ迫りピット
（移動客席）
シーリングフライダクト （電）
プロセシーリング
8回路
上手フロント
1Kw 凸 3台 3色
PAR 1N 2台 1色
PAR 1N 1台 1色
TOTAL 5回路
上手フロント
1Kw 凸 3台 3色
PAR 1N 2台 1色
PAR 1N 1台 1色
TOTAL 5回路
特電
下手分電盤 単相三線100 A A型3口／1相（通常は音響用）
シーリング
1Kw 凸 6台4色, ヨビ 1台, 空き 3回路 TOTAL 16回路
照明用フロアーコンセント(A型)
間 口 18.0m 10間
奥 行 15.0m 8間
高 さ 8.0m 4間4尺
鯖江市文化センター照明回路
S=1/100