

平成11年度 札幌芸術劇場 委嘱作品
吹奏楽のためのプレリュード～「時計台の鐘」の旋律による

Eiji Suzuki (2000)

Molto cantabile $\text{♩} = 88$

Bb Bass Clarinet

8 **A** 4 **B** 2

21 4 **C** 8 **D**

33 rit. **E** Broadly (Tempo I) **F** poco più mosso

50 rit. 8 *mp cresc.*

66 *f ff*

76 **G** Grandioso $\text{♩} = 60-69$ *fff*

85 **H** *mf f*

93 *ff* più mosso

102 **I** *fff*